

# "Ituna"

Cancion Amatoria - Love Song

("Melancholy")

Horberto Almandoz

Moderato.

Sopr.  
Alto.

Dear lit-tle maid of the mountains, One were thy smiles for  
*molto espress.*

Ten.  
I-II

Oi, E-dun-ne-Exo mai - ti - a len bi-yotz a - la -

Bass  
I-II

me. Now thou art sad and I wond - er  
*cresc.*

-ya! - Zer-den a-la-ta el du zain

what thy la-ment *rit.* may be Oi E - dun - ne - Exo mai -  
*rit.*

oin go-gor-ai-tu - na? -

Copyright 1919, by Horberto Almandoz, Sevilla

*cresc.*

-ti - a - len - bi - yotz a - la - - ya!

*cresc.*

*cresc.*

iZer - den ra - la - ta el -- du zain oin go - gor - ra i - ti -

*cresc.*

*rit. ....*

*Soprano*

- na?

*Alto*

- na?

*Tenor I*

- na? Waken thy courage and smile thro' the tear-drops, and walk in con -

*Tenor II*

- na? Go-ra-tu bi-yo-tza ar-pe-gui-ya-lai-tu po-zik i - -

*Bass I*

- na? Go-ra-tu bi-yo-tza ar - pe - gui - - ya - a -

*Bass II*

Go-ra-tu bi-yo-tza ar-pe-gui-ya-lai-tu

*mf poco animato cresc. accel.*

*mf cresc. accel.*

*mf cresc. accel.*

tent-ment and then *rit.* *see* *1st Verse molto rit.* *atempo.* *2nd in* like here is beau-ty for  
 - li - li bai - ku - si - ko den — bi - xi - tra de - nar-ri on e - de - -  
 - lai - lu bai - ku - si - ko den — *ff*  
 bai - ku - si - ko den — bi - xi - tra de - nar-ri on e - de - -  
 po - rik i - ku - si - ko den —

1. Sopr. *p* oi 8 - du - ne - tso mai - ti - - a  
 Alt. *p* Oi 8 - du - ne - tso mai - ti - - a  
 T.I. *p* - rra. Go - ra - lu - rra. *p* Oi 8 - du - ne - tso mai - ti - a  
 T.II. *p* - rra. *p* Oi 8 - du - ne - tso mai - ti - a  
 B.S. *p* - rra. *p* Oi 8 - du - ne - tso mai - ti - a  
 B.X. *p* - rra. *p* - rra.

Sop. Alto. *cresc.*  
 Ten. I. II  
 Base I. II.

len bi-yotz a - la - - ya! — Zer-den ci - la - ta et-

*cresc.*

rit.

du zain oin go - go - rra i - - tu - -

rit.

Sop. *mf poco animato cresc. ... 3... accel.*

Alto *mf cresc. ... 3... accel.*

Ten. I. *mf cresc. ... 3... accel.*

Ten. II *mf cresc. ... 3... accel.*

Base I

Base II

- na? Go-ra-tu bi-yo-tza ar-pe-gui-ya-a-lai-tu po-zik i - -

- na? Go-ra-tu bi-yo-tza ar - - pe - gui - ya a

- na? ar - pe - gui - ya a - lai - tu

- na? Go-ra-tu bi-yo-tza ar-pe-gui-ya-a-lai-tu

po - zik i - - li - -

po - zik i - - - li - -

*Sop.* *rit*  
- li - - lli ta i - Ku - si - Ro

*Alto*  
- lai - lu ta i - RO - si - Ro

*T. I.*  
ta i - Ku - si - Ro

*T. II.*  
po - sik ta i - Ku - si - Ro

*B. I.*  
- lli ta i - Ku - si - Ro

*B. II.*  
- lli ta i - Ku - si - Ro

den. — bi - xi -

den. — bi - xi -

den. — bi - xi -

den. — bi - xi -

den. — bi - xi -

den. — bi - xi -

den. — bi - xi -

*Sop.*  
- tra de - nan on e - de - - rra! Go - ra - lu

*Alto*  
- tra de - nan on e - - de - - - rra!

*T. I.*  
- tra de - nan on e - - de - - - rra!

*T. II.*  
- tra de - nan on e - - de - - - rra!

*B. I.*  
- tra de - nan on e - - de - - - rra!

*B. II.*  
- tra de - nan on e - - de - - - rra!

*mf*

*Sopr.* *cresc.* ..... *3. accel.* ..... *rit*

bi-yo-tza ar-pe-gui-ya a-lai-tu po-sik i - li-lli ta i - Ku-si-Ko

*Alt. mf* *cresc.* ..... *3. accel.* ..... *rit*

Go-ra-tu bi-yo-tza ar - - pe - gui - ya a - lai - tu ta i - Ru - si - Ko

*T. I*

*T. II mf* *cresc.* ..... *3. accel.*

Go-ra-tu bi-yo-tza ar-pe-gui-ya a-lai-tu po-sik ta i - Ru-si-Ko

*B. I*

*D. I*

po - sik i - li - lli ta i - Ru - si - Ko

po - sik i - li - lli ta i - Ru - si - Ko

*Sopr.* *ff* *molto ret.* ..... *rit*

den. — bi-xi - tza de-nan on e - de - - - rral

*Alto* *ff* *molto ret.* ..... *rit*

den. — bi-xi - tza de-nan on e - de - - - rral

*T. I* *ff* *molto ret.* ..... *rit*

den. — bi-xi - tza de-nan on e - de - - - rral

*T. II* *ff* *molto ret.* ..... *rit*

den. — bi-xi - tza de-nan on e - de - - - rral

*B. I* *ff* *molto ret.* ..... *rit*

den. — bi-xi - tza de-nan on e - de - - - rral

*B. II* *ff* *molto ret.* ..... *rit*

den. — bi-xi - tza de-nan on e - de - - - rral

den. — bi-xi - tza de-nan on e - de - - - rral